

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»



Утверждаю
Директор МБОУ ДО «БДШИ» БМР РТ
Пискунова Л.Н. (подпись)
" 29 " 11 г. 20 11 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка Трудоёмкость в часах	Самостоятельная работа Трудоёмкость в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					32	33	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с	1777	1185			592	1,3,5	2,4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14				1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1168	477	691												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	379,5	165		214,5		9- 13,15	14				1	1	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1809,5					5	5,5	6,5	7	7,5	8	8	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3874,5	2065	1809,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть	247	115,5	230,5												
В.01.УП.01	Ритмика	16	-		16		2		0, 5							
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки	33	16,5		16, 5		16									0,5
В.03.	Предмет по выбору (дополнительный)	198	99			99	5-14				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

	инструмент; вокал)																
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2040					5,5	6	7,5	8	8,5	9	9	9/8	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4121,5	2180,5	2040					10	11	12,5	16	17,5	18	21,5	19/16,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						58	9										
К.03.00.	Консультации	158	-	158					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)				10								2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6								2	2	2		
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная, татарская)	0,5															
Резерв учебного времени⁸⁾		8								1	1	1	1	1	1	1	1